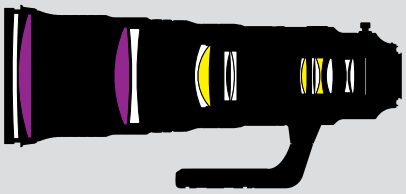
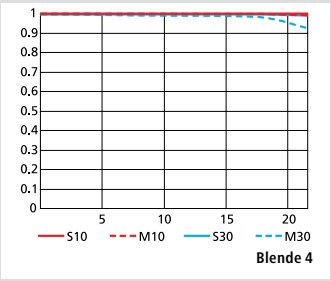
AF-S NIKKOR 500 mm 1:4E FL ED VR

Produktabbildung



MTF-Diagramm



Zubehör

Objektivkoffer CT-505
(Im Lieferumfang enthalten)

Einschubpolfilter C-PL405
(optional)

Gegenlichtblende HK-34
(Im Lieferumfang enthalten)

Artikelnummer, EAN-Code

JAA533DA
4960759029263

IF N VR ED SWM M/A A/M RD

I AM YOUR EYES

Dieselbe Reichweite bei deutlich reduziertem Gewicht und komplett neuer optischer Konstruktion. Mit den neuesten Objektivtechnologien und seiner enorm leichten Bauweise macht Nikons neues 500-mm-Superteleobjektiv Tier- und Sportfotografen das Leben leichter. Durch den Einsatz von zwei Fluoritlinsen konnte die optische Leistung verbessert und das Gewicht auf nur 3,09 kg reduziert werden. Beim Verfolgen schneller Action sorgt Nikons VR-Modus »SPORT« für eine effektive Verwacklungskompensation praktisch ohne Einbußen bei Bildrate und Auslöseverzögerung.

Wesentliche Ausstattungsmerkmale:

- **Professionelles Supertele:** 500 mm Brennweite und Lichtstärke 1:4.
- **Robust und leicht:** Nur ca. 3.090 g durch den Einsatz von Fluoritlinsen und einer Magnesiumlegierung. Schutz gegen Staub und Feuchtigkeit auf professionellem Niveau.
- **Hohe Abbildungsleistung:** Zwei Fluorit- und drei ED-Glas-Linsen minimieren Farbfehler. Die Nikon-Nanokristallvergütung reduziert Streulicht und Geisterbilder.
- **Bildstabilisator (VR) mit SPORT-Modus:** Der Bildstabilisator ermöglicht verwacklungsfreie Aufnahmen mit um bis zu vier Lichtwertstufen längeren Belichtungszeiten[1]. Der Modus »SPORT« sorgt bei schnellen Serienaufnahmen für ein ruhiges Sucherbild und eine sichere Schärfenachführung durch den Autofokus. Bildrate und Auslöseverzögerung erreichen dabei beinahe dieselben Werte wie ohne VR.
- **Elektromagnetische Blende:** Für eine hohe Konsistenz der Belichtung, insbesondere bei schnellen Aufnahmeserien.
- **Beschränkung des Fokusbereichs:** FULL und ∞ – 8 m (für schnellere Fokuserfassung).
- **Fluorvergütung:** Abweisung von Wasser, Staub und Schmutz ohne Einschränkung der Abbildungsleistung. Diese Vergütung ist auf das Schutzglas vor der Frontlinse aufgebracht, sodass die Reinigung der Oberfläche noch einfacher wird.
- **Naheinstellgrenze:** nur 3,6 m.
- **Neuer Stativadapterring:** Eine neue Lagerung erhöht die Langlebigkeit und erleichtert den Wechsel zwischen Quer- und Hochformat. Der Stativfuß ist nah an der Kamera positioniert, was den Transport erleichtert und das umgekehrte Aufsetzen der einteiligen Gegenlichtblende ermöglicht.
- **Kürzerer Einbeinstativadapter im Lieferumfang enthalten:** Für mehr Stabilität beim Fotografieren mit einem Einbeinstativ.
- **Inklusive Koffer CT-505:** Robuster aber leichter Koffer mit einklappbarem Griff für einfaches Verstauen.

[1]Im Modus »NORMAL« gemäß CIPA-Standard.

Nikon

At the heart of the image

TECHNISCHE DATEN

Brennweite	500 mm
Lichtstärke	1:4
Kleinste Blende	22
Optischer Aufbau	16 Linsen in 12 Gruppen (darunter 3 ED-Glas-Linsen, 2 Fluoritlinsen und Linsen mit Nanokristallvergütung) und 1 Schutzglas mit Fluorvergütung
Bildwinkel	FX-Format: 5° 00‘ DX-Format: 3° 10‘
Naheinstellgrenze	3,6 m
Max. Abbildungsmaßstab	1:6,7
Anzahl der Blendenlamellen	9 (abgerundet)
Blendenansteuerung	Elektromagnetisch
Filtergewinde	40,5 mm (Einschubfilter)
Abmessungen	ca. 140 x 387 mm (Durchmesser x Länge ab Bajonettauflage)
Gewicht	ca. 3.090 g
Mitgeliefertes Zubehör	Objektivkoffer CT505, Gegenlichtblende HK-34, Einbeinstativadapter, Einschubfilterhalter mit 40,5-mm-NC-Klarglasfilter, Trageriemen LN-2, Fronthaube, Objektivrückdeckel LF-4

NIKKOR